

Blog du Prof T.I.M. Technologies Informatique & Multimédia

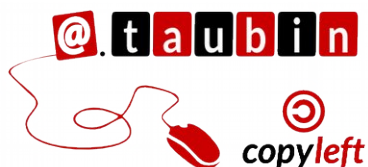
Fiche Windows Movie Maker n°2 – Découpage – Effets – Transitions

Table des matières

1-Importer des fichiers.....	1
2-Monter une vidéo.....	2
2.1-Sélectionner un thème de montage automatique.....	2
2.2-Fractionner et/ou supprimer un clip.....	3
2.3-Supprimer une partie au début ou à la fin d'un clip.....	3
2.4- Déplacer un clip.....	4
2.5-Prendre un instantané du clip.....	4
3-Ajouter des transitions.....	4
4-Ajouter des effets.....	5
5-Retrouver un fichier.....	6

Sources :

- <http://www.gypsevideo.fr>
- <http://www.siteduzero.com>




anthonytaubin



Technologies
Informatique
& Multimédia

Le blog du prof TIM

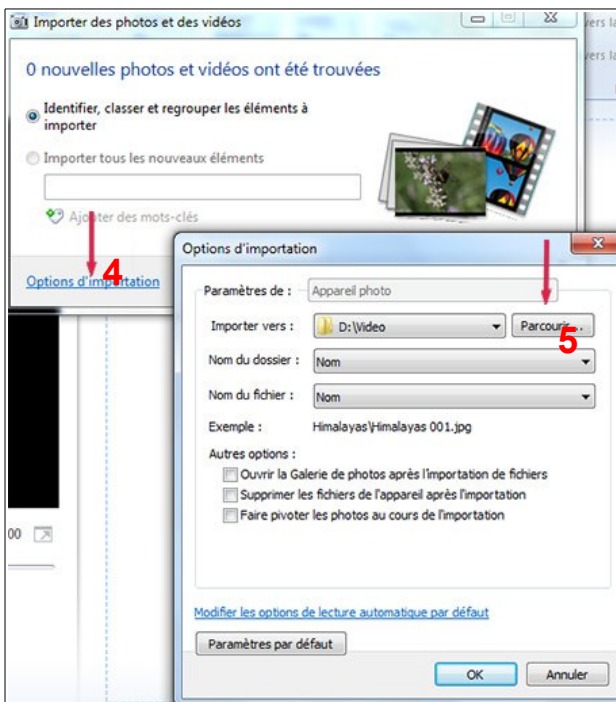
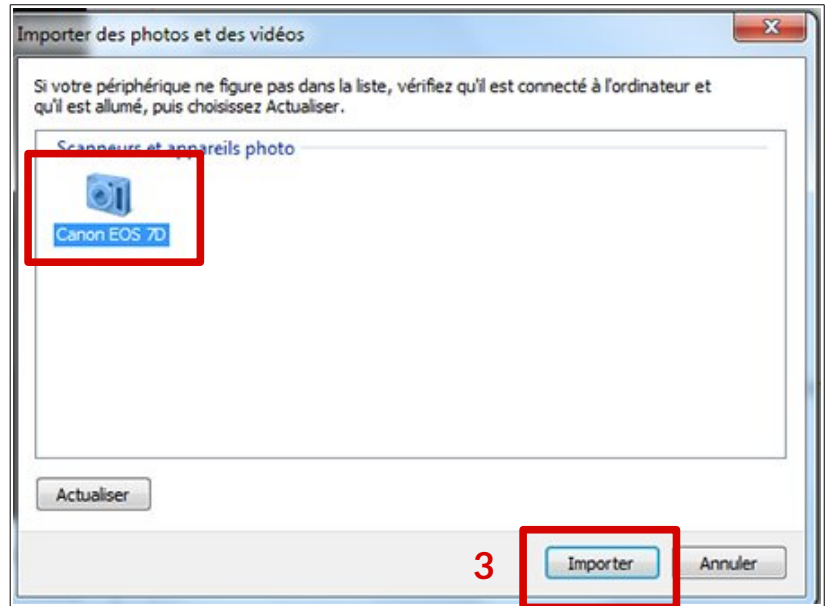
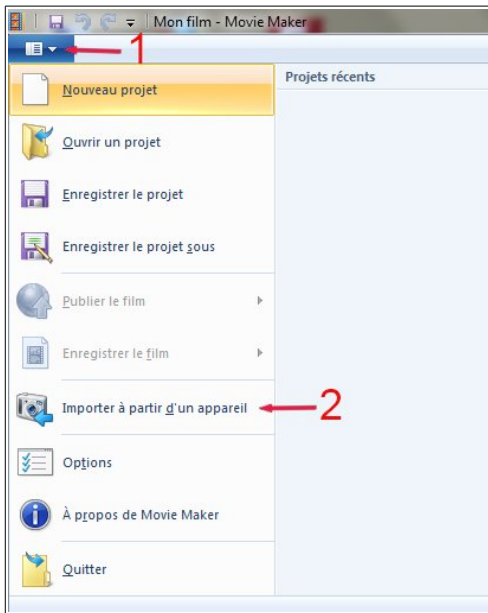


 Suivre @BlogduTim

Fiche Windows Movie Maker n°2 – Découpage – Effets – Transitions

1- Importer des fichiers

À partir d'un appareil :



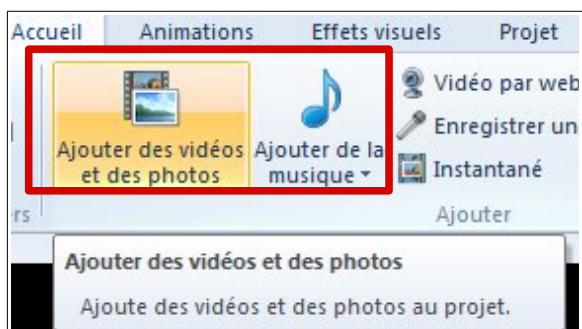
- 1- Cliquer sur l'onglet Movie Maker
- 2- Cliquer sur le bouton Importer à partir d'un appareil (APN, carte mémoire, DVD ...)
- 3- Choisir l'appareil puis faire « **Importer** »
- 4- Cliquer sur « **Options d'importation** »
- 5- Choisir le dossier de destination.

Il est conseillé de créer un dossier spécifique qui contiendra tous les fichiers relatifs à un même film (vidéos, photos, musique...).

C'est également dans ce dossier spécifique que vous enregistrerez le projet au lieu de celui par défaut proposé par Movie Maker.

À partir d'un emplacement sur l'ordinateur :

Dans le ruban « Onglet Accueil > Ajouter des vidéos et des photos » et « Onglet Accueil > ajouter de la musique »



Sélectionner dans le dossier correspondant les fichiers à importer, ils se placent automatiquement dans le Média de Movie Maker.

Placer ces fichiers dans le dossier de votre montage avant de les importer dans le logiciel.

2- Monter une vidéo

Vous venez d'ouvrir un projet. Pour le sauvegarder : « Onglet Movie Maker > Enregistrer le projet sous ». Donner un nom et choisir le dossier du montage en cours comme destination.

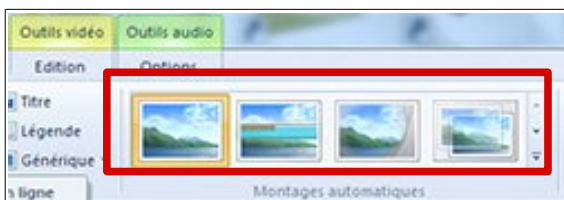
Un conseil, ne pas attendre la fin de votre travail

pour sauvegarder. Une mauvaise manipulation peut provoquer un plantage, il est donc prudent de faire régulièrement et souvent des sauvegardes : « Onglet Movie Maker > Enregistrer le projet ».

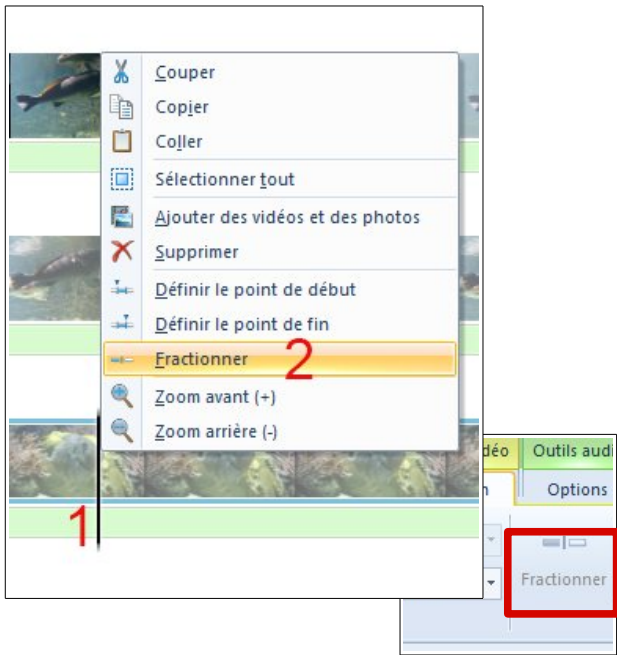
2.1- Sélectionner un thème de montage automatique

Les montages automatiques ajoutent automatiquement des titres, des crédits, des transitions et des effets à votre film. Pour prévisualiser les montages automatiques, pointer sur chacun d'eux avec le curseur. Après avoir ajouté les photos, les vidéos et la

musique dans « l'Onglet Accueil > Montages automatiques », cliquer sur le thème qui convient le mieux à votre film. Pour un résultat plus personnel, il est conseillé de monter soit même la vidéo.



2.2- Fractionner et/ou supprimer un clip

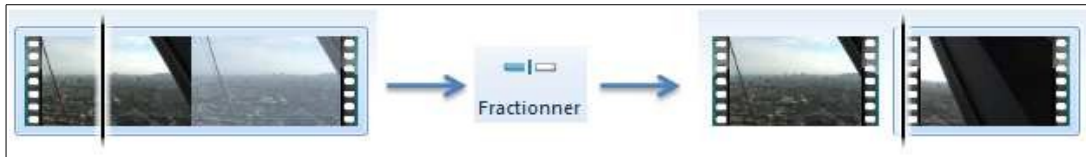


- 1- Mettre le clip en pause à l'endroit de fractionnement à l'aide de la souris
 - 2- **Bouton droit** > **Fractionner** ou cliquer sur l'icône de fractionnement
- Dans « l'onglet **Édition** ».



Pour supprimer un morceau de clip :

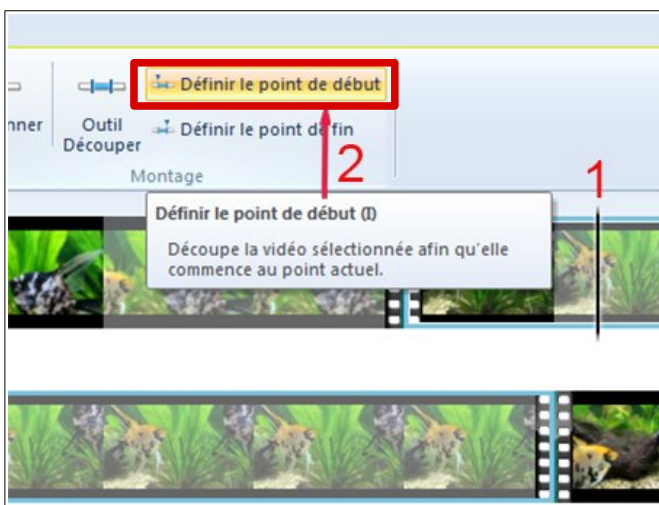
- 1- Fractionner le clip une première fois
- 2- Fractionner le clip une deuxième fois
- 3- Sélectionner le clip obtenu entre les fractionnements
- 4- Supprimer le clip avec la touche « Suppr ».



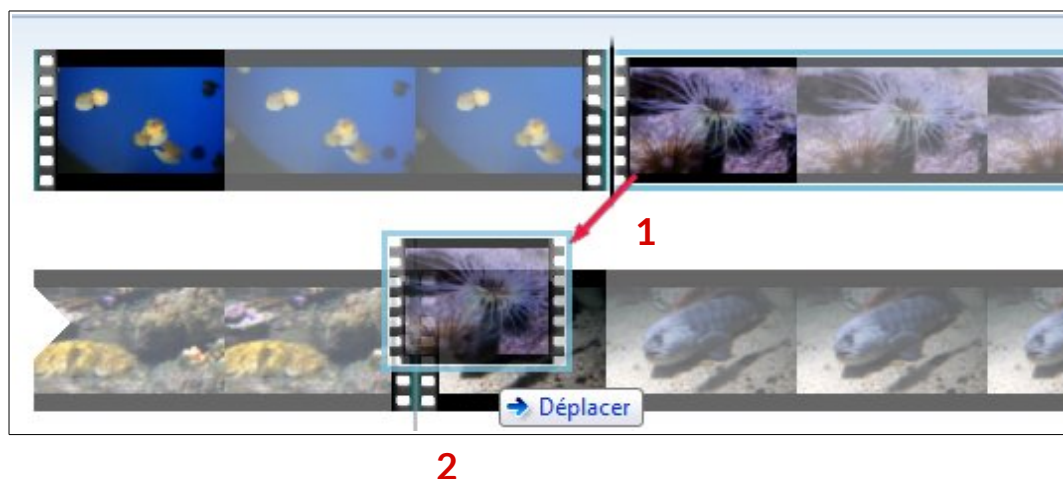
2.3- Supprimer une partie au début ou à la fin d'un clip

Il est possible de fractionner et supprimer un morceau de clip au début ou à la fin d'une séquence :

- 1- Déplacer le curseur à l'endroit souhaité
- 2- Cliquer sur le bouton « **Définir le point de début** » ou sur le bouton « **Définir le point de fin** ».



2.4- Déplacer un clip



1- Sélectionner la scène à déplacer. Cliquez bouton gauche maintenu enfoncé, faire un glisser - déposer de la scène jusqu'à l'endroit souhaité.

2- Lâcher le bouton de la souris. La scène s'intercale automatiquement.

Remarque :

Pour assembler des séquences, il y a des règles à respecter. Il est préférable de travailler à l'image près.

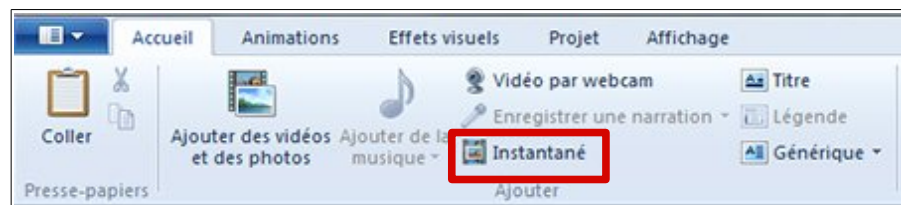
- Zoomer les vignettes avec le bouton



- Pour une lecture image par image, cliquez sur les boutons de lecture



2.5- Prendre un instantané du clip



1- Mettre en pause le clip sur l'image à copier

2- Faire « **Onglet Accueil > Instantané** ».

Enregistrer l'image dans le dossier du montage

3- Ajouter des transitions

Une transition doit avoir une signification précise. Elle est en quelque sorte à la vidéo ce qu'est la ponctuation à un texte.

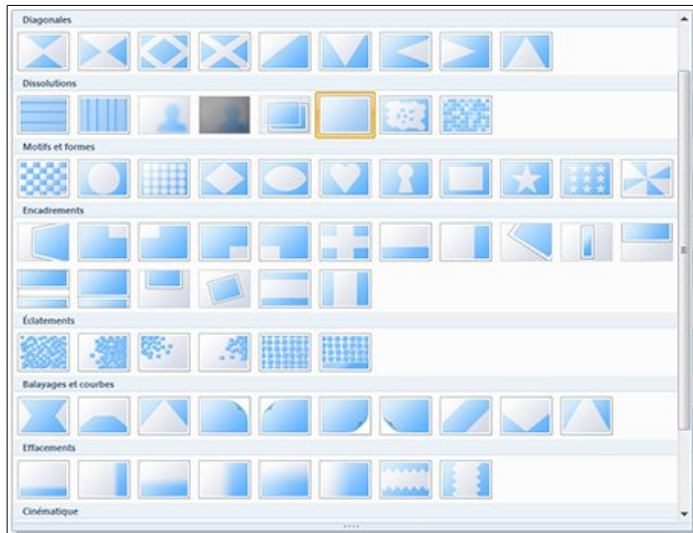
Ainsi, dans un film, chaque fois qu'il sera

nécessaire d'exprimer un changement de lieu, on emploiera telle transition et toujours la même, pour un changement dans le temps, telle autre, etc.

Dans un film on utilisera **au maximum 3 à 4 transitions différentes.**

De très nombreuses transitions sont spécifiques

pour répondre à des situations particulières (par exemple les anneaux pour un mariage).

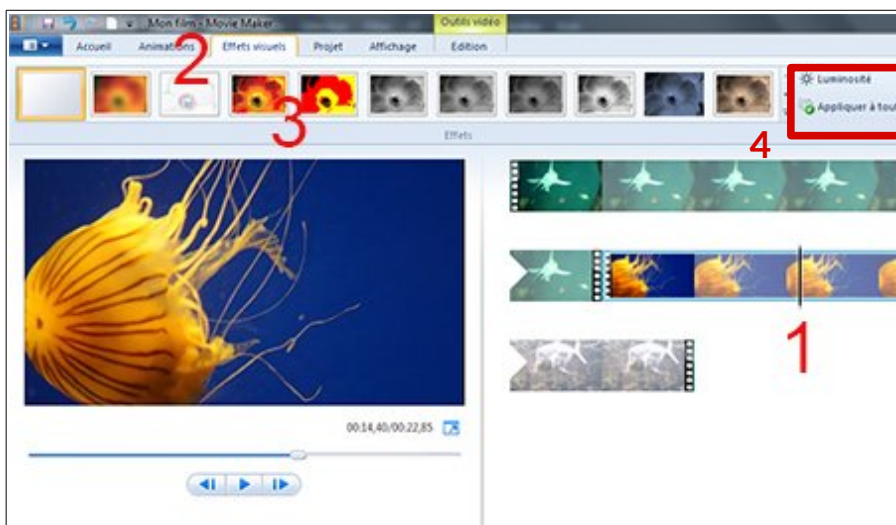


- 1- Cliquer sur « **Onglet Animations** » pour ouvrir la bibliothèque des transitions
- 2- Cliquer sur la transition de votre choix.
- 3- Fixer la durée des transitions (la durée normale est de 1s.)

4- Ajouter des effets

Un effet sert à corriger, à modifier l'apparence d'une image. Son but est d'apporter une plus-value à l'image en suscitant une émotion, un

sentiment, en accentuant une action. L'effet ne doit en aucun prévaloir l'image, être mis en valeur au détriment de l'image.



- 1- Sélectionner l'élément où appliquer l'effet
- 2- Cliquer sur « **Onglet Effets visuels** » pour ouvrir la bibliothèque des effets
- 3- Cliquez sur l'effet de votre choix
- 4- Il est possible de changer la luminosité et appliquer l'effet à tous les clips.

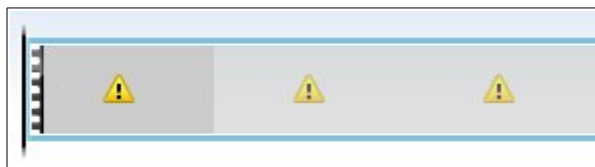
Lorsqu'une transition est appliquée, un repère visuel sous la forme d'un triangle gris apparaît dans le coin inférieur gauche de la scène.



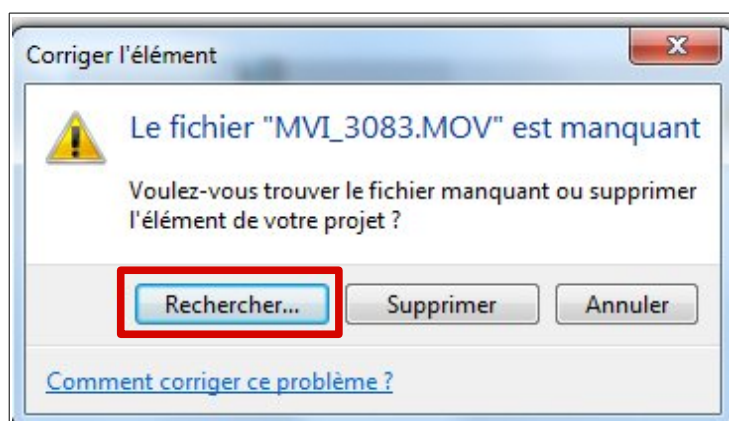
Pour supprimer une transition, choisir transition nommée **Aucune transition**.

5- Retrouver un fichier

Lorsqu'à l'ouverture du projet, l'image ci-dessous apparaît, cela signifie que le fichier concerné n'est pas retrouvé par Movie Maker, il a pu être déplacé ou renommé.



Pour récupérer ce fichier et le replacer dans le projet, faire un double clic sur la vignette.



Si le fichier a été déplacé ou renommé, la recherche doit permettre de le situer. Précisez sa nouvelle destination ou son nouveau nom pour que ce fichier soit reconnu dans le projet.

L'avantage d'avoir créé un dossier spécifique pour le montage est d'éviter les recherches fastidieuses et permet d'exploiter le projet sur un autre PC en transférant ce dossier.