



ENSEIGNEMENT A L'INITIATIVE DE L'ÉTABLISSEMENT SECONDE PROFESSIONNELLE TCVA

Responsables : Enseignant T.I.M. Enseignant Français Enseignant Doc	Intitulé du module : « Kiffe ta langue et trouve ta voi(X/E) »	Horaire total : 28 heures
Objectifs généraux : <ul style="list-style-type: none">x Faciliter l'utilisation du langage comme voie d'accès à la parole publiquex Développer un esprit critique sur les médiasx Produire de l'informationx Communiquer de l'information : s'initier aux techniques informatiques liées à la publication assistée par ordinateur et au montage audio	Disciplines & horaires : Travaux dirigés : Technologie informatique et Multimédia 6h Français 11 h Documentation 11 h	

Le rapport d'opportunité :

Des constats :

- De grosses difficultés rencontrées par nos élèves en orthographe, syntaxe et plus généralement en expression. Un rapport complexe et souvent complexé au langage qui ne permet pas d'élargir le champ de la pensée, pourtant nécessaire à la connaissance.
- Des pratiques actuelles, paradoxalement, qui ne favorisent pas un accès facile et spontané au langage (facebook, SMS) dans toutes ses formes et dimensions.
- Des usages effrénés et dévoyés d'Internet en matière de recherche et de traitement de l'information peut être un frein aux apprentissages.

Des ressources locales :

- Un enregistreur numérique et 2 microphones adaptés à l'utilisation par des élèves.
- Un atelier Webradio en Mil de BTS 1 TC (traitement des sons, mise en ligne, soutien technique)
<http://www.blogs.lyceecfadumene.fr>
- Un service informatique et Multimédia gestionnaire de la Webradio de l'établissement.

Les finalités :

- x Faciliter l'utilisation du langage comme voie d'accès à la parole publique (travail sur la citoyenneté : qu'est-ce qu'on dit, qu'est-ce qu'on ne dit pas, comment le dire...?)
- x Développer un esprit critique sur les médias : recherche et appropriation de l'information, production et communication. (Respect de la législation en terme de droit d'auteur et de droit à l'image - usage d'internet)
- x Travailler sur les vocabulaires du quotidien, de la vie sociale, oraux et écrits.
- x Concevoir et réaliser des documents destinés à la communication audiovisuelle (journaux et sons)
- x S'initier aux techniques informatiques liées à la publication assistée par ordinateur et au montage audio

Le déroulement de l'EIE :

- x Réalisation de journaux (papier ou pdf) et d'émissions de radio pour la webradio de l'établissement. Le rythme pourrait être de 1 à 2 productions par trimestre.
- x Choix d'un thème pour chaque émission et parution : à élaborer de concert avec les jeunes, en

- favorisant le travail en préambule de problématisation, d'angle et de public destinataire.
- x Constitution d'équipes de rédaction pour chacun des deux supports, répartition du travail par rubriques.
 - x Travail de recherche au CDI, de traitement de l'information en classe.
 - x Travail de préparation des articles et des sons en classe.
 - x Travail d'acquisition, de publication et diffusion en salle informatique. (en lien avec le MIL TIM Com. Pro.)

Contenus	Compétences attendues	Recommandations pédagogiques
Objectif n°1 – Faciliter l'utilisation du langage comme voie d'accès à la parole publique		
<ul style="list-style-type: none"> x Travailler sur la citoyenneté : qu'est-ce qu'on dit, qu'est-ce qu'on ne dit pas, comment le dire...? 		
Objectif n°2 – Développer un esprit critique sur les médias		
<ul style="list-style-type: none"> x Rechercher et s'approprier de l'information 	<p>Être capable d'exercer un esprit critique</p> <p>Être capable de trier des informations</p>	<p>Veiller à faire respecter la législation en terme de droit d'auteur et de droit à l'image - usage d'internet.</p>
Objectif n°3 – Produire de l'information		
<ul style="list-style-type: none"> x Concevoir et réaliser des documents destinés à la communication audiovisuelle (journaux et sons) x Travailler sur les vocabulaires du quotidien, de la vie sociale, oraux et écrits 	<p>Être capable de rédiger</p>	<p>Améliorer les capacités rédactionnelles de nos jeunes, en favorisant une démarche d'accompagnement plutôt que sanctionnante, collective plutôt qu'individuelle...</p> <p>Utiliser les outils disponibles : - Dictionnaires, livres du CDI, de la bibliothèque</p> <p>Produire : - des billets d'humeur, - des nouvelles liées aux situations du quotidien (capacité à prendre de la distance par rapport aux situations vécues, grâce au langage) - des critiques de livres, films interviews, etc... - des productions de langue orale (slam,...)</p> <p>Choix non définitif et à faire évoluer en fonction des souhaits des élèves.</p> <p>Thèmes envisagés : la notion d'identité, la culture, le sport, évolution de la liste en fonction de l'actualité.</p>

Contenus	Compétences attendues	Recommandations pédagogiques
Objectif n°4 - Communiquer de l'information : s'initier aux techniques informatiques liées à la publication assistée par ordinateur et au montage audio		
<ul style="list-style-type: none"> x Concevoir un journal – logiciel de publication assistée par ordinateur 	Réaliser un journal et le publier avec Scribus	Ces apprentissages doivent aboutir à l'élaboration de journaux.
<ul style="list-style-type: none"> x Produire et acquérir un son – logiciel de montage sonore 	Appliquer les bases techniques sonores pour l'élaboration de supports multimédia.	Ces apprentissages doivent aboutir à l'élaboration d'émissions pour la webradio.